

Complete information about 'Self Learning Material' including Name of the faculty who prepared it.

Paper	Topic	SLM Offered
প্রথম পত্র : প্রথম অর্ধ	সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)	<p>পর্যায় গ্রন্থসংকলন - ১</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ-১ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস দশম থেকে ষোড়শ শতাব্দী</p> <p>লেখক: ১. অধ্যাপক ধনঞ্জয় ঘোষাল, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়। [সাহিত্যের ইতিহাস দশম থেকে পঞ্চদশ শতাব্দী]</p> <p>২. অধ্যাপক অহনা বিশ্বাস, বাংলা বিভাগ, বিবেকানন্দ কলেজ, বর্ধমান, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়। [সাহিত্যের ইতিহাস ষোড়শ শতাব্দী]</p> <p>পর্যায়-গ্রন্থ-২ [বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস সপ্তদশ থেকে অষ্টাদশ শতক]</p> <p>লেখক: অধ্যাপক ধনঞ্জয় ঘোষাল, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়।</p>
প্রথম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ	সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ, ১৯৬০ পর্যন্ত)	<p>পর্যায় গ্রন্থসংকলন - ২</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -১ বাংলা গদ্যের বিবর্তন : ১৯৬০ পর্যন্ত</p> <p>লেখক: অধ্যাপক ড. সন্তোষকুমার বিশ্বাস, বাংলা বিভাগ, খান্দরা কলেজ।</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -২ সাহিত্যের ইতিহাস : আধুনিক যুগ, কাব্য ও কবিতা (১৮০০-১৯৬০ পর্যন্ত)</p> <p>লেখক: (১) ড. অসিত সিংহ, প্রাক্তন অধ্যাপক খালসানি কলেজ, বাংলা বিভাগ, হুগলি। [ঈশ্বরগুপ্ত থেকে রবীন্দ্রনাথ পর্যন্ত, ১৮০০ থেকে ১৯১৮ পর্যন্ত]</p> <p>(২) ড. জ্যোৎস্না চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয়। [প্রথম মহাযুদ্ধ-উত্তরকাল - ১৯১৪ থেকে ১৯৬০ পর্যন্ত]</p> <p>পর্যায় গ্রন্থসংকলন - ৩</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -৩ নাটক ও রঙ্গমঞ্চের ইতিহাস</p>

		<p>লেখক: ড. অশোক চট্টোপাধ্যায়, রিডার, বাংলা বিভাগ, জগন্নাথ কিশোর মহাবিদ্যালয়, পুরুলিয়া</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -৪ বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস</p> <p>লেখক: অধ্যাপক ড. অলোক চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -৫ প্রবন্ধ ও ছোটগল্পের ইতিহাস</p> <p>লেখক: (১) অধ্যাপক সুব্রত চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, আরামবাগ নেতাজী মহাবিদ্যালয় [বাংলা প্রবন্ধের ইতিহাস]</p> <p>(২) অধ্যাপক ড. সোনালী মুখোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, তারকেশ্বর ডিগ্রি কলেজ, হুগলি [বাংলা ছোটগল্পের ইতিহাস]</p>
দ্বিতীয় পত্র : প্রথম অর্ধ	প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য-চর্যাগীতি, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, মনসাবিজয় সমগ্র	<p>পর্যায় গ্রন্থসংকলন - ৪</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ - ১ চর্যাগীতি, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন</p> <p>লেখক: (১) অধ্যাপক রজতকিশোর দে, প্রফেসর সৈয়দ নুরুল হাসান কলেজ, মুর্শিদাবাদ [চর্যাগীতি]</p> <p>(২) অধ্যাপক ড. কৃষ্ণা চট্টোপাধ্যায়, বাঁকুড়া ক্রিস্চান কলেজ, বাঁকুড়া [শ্রীকৃষ্ণকীর্তন]</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -২ মনসাবিজয়</p> <p>লেখক: অধ্যাপক ড. বীথিকা মণ্ডল, বাংলা বিভাগ, মানকর কলেজ</p>
দ্বিতীয় পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ	ঊনবিংশ-শতাব্দীর কবিতা:ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কবিতাবলী, হেমচন্দ্রের খণ্ড-কবিতাবলী, মেঘনাদবধ কাব্য,উনিশ শতকের গীতিকবিতা সংকলন	<p>পর্যায় গ্রন্থসংকলন - ৫</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -১ ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কবিতাবলী, হেমচন্দ্রের খণ্ড কবিতাবলী</p> <p>লেখক: (১) অধ্যাপক অলোককুমার চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [ঈশ্বরগুপ্তের কবিতাবলী]</p> <p>(২) অধ্যাপক শ্রাবণী বসু, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [হেমচন্দ্রের খণ্ড কবিতাবলী]</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ-২ মেঘনাদবধ কাব্য</p> <p>লেখক: ড. সন্তোষকুমার বিশ্বাস, খান্দরা মহাবিদ্যালয়, বর্ধমান</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -৩ উনিশ শতকের গীতিকবিতা সংকলন</p>

		লেখক: অধ্যাপক ড. অনিন্দিতা বন্দ্যোপাধ্যায়
তৃতীয় পত্র : প্রথম অর্ধ	রবীন্দ্র কবিতা - চিত্রা, খেয়া, পুনশ্চ, জন্মদিনে	পর্যায়-গ্রন্থসংকলন - ৬ পর্যায়-গ্রন্থ -১ চিত্রা লেখক: ড. মলয় রক্ষিত, বাংলা বিভাগ, বঙ্গুরঘাট মহিলা মহাবিদ্যালয় পর্যায়-গ্রন্থ -২ খেয়া, পুনশ্চ লেখক:(১)ড.প্রবীর সরকার, পুরুলিয়া নিস্তারিণী মহাবিদ্যালয়, পুরুলিয়া [খেয়া] (২) অধ্যাপক ড.উদয়চাঁদ দাশ, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [পুনশ্চ] পর্যায়-গ্রন্থ -৩ জন্মদিনে লেখক: ড. প্রবীর সরকার, বাংলা বিভাগ, পুরুলিয়া নিস্তারিণী মহাবিদ্যালয়
তৃতীয় পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ	রবীন্দ্র-সমসাময়িক ও রবীন্দ্রোত্তর কবিতা - মোহিতলাল মজুমদারের শ্রেষ্ঠ কবিতা, জীবনানন্দ দাশের শ্রেষ্ঠ কবিতা, আধুনিক বাংলা কবিতা সংকলন, সঞ্চিওতা	পর্যায়-গ্রন্থসংকলন - ৭ পর্যায়-গ্রন্থ -১ মোহিতলাল মজুমদারের শ্রেষ্ঠ কবিতা লেখক: শ্রীমতী মঞ্জুরিতা চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, কালনা কলেজ পর্যায়-গ্রন্থ -২ সঞ্চিওতা : কাজী নজরুল ইসলাম লেখক: অধ্যাপক ঝর্ণা বর্মণ, বাংলা বিভাগ, শ্যামসুন্দর কলেজ পর্যায়-গ্রন্থ -৩ আধুনিক বাংলা কবিতা, জীবনানন্দের শ্রেষ্ঠ কবিতা লেখক: (১) অধ্যাপক ড. বিপ্লব চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [আধুনিক বাংলা কবিতা] (২) অধ্যাপক ড. সুব্রত চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, নেতাজি মহাবিদ্যালয়, আরামবাগ [জীবনানন্দের শ্রেষ্ঠ কবিতা]
চতুর্থ পত্র: প্রথম অর্ধ	প্রবন্ধ ও উপন্যাস - বিবিধ প্রবন্ধ বিষবৃক্ষ,গৃহদাহ	পর্যায়-গ্রন্থসংকলন - ৮ পর্যায়-গ্রন্থ -১ বিবিধ প্রবন্ধ: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় লেখক: ড. অর্পণা দাশ, গবেষণা সহায়ক, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা

	সাহিত্যচর্চা	আকাদেমি পর্যায়-গ্রন্থ -২ বিষবৃক্ষ লেখক: ড. অর্পণা দাশ, গবেষণা সহায়ক, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি পর্যায়-গ্রন্থ -৩ গৃহদাহ, সাহিত্যচর্চা লেখক: (১) অধ্যাপক শ্রাবণী বসু, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [গৃহদাহ] (২) ড. অর্পণা দাশ, গবেষণা সহায়ক, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি [সাহিত্যচর্চা]
চতুর্থ পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ	নাটক--সধবার একাদশী, নুরজাহান, প্রফুল্ল, টিনের তলোয়ার	পর্যায়-গ্রন্থসংকলন -৯ পর্যায়-গ্রন্থ -১ সধবার একাদশী, নুরজাহান লেখক: (১) অধ্যাপক বিজন চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান রাজ কলেজ [সধবার একাদশী] (২) অধ্যাপক বিপ্লব চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [নুরজাহান] পর্যায়-গ্রন্থ -২ প্রফুল্ল, টিনের তলোয়ার লেখক: (১) অধ্যাপক শ্রীমতী সুদীপা চৌধুরী, বাংলা বিভাগ, খান্দরা মহাবিদ্যালয়, বর্ধমান [প্রফুল্ল] (২) অধ্যাপক ড. অরিন্দম চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [টিনের তলোয়ার]
পঞ্চম পত্র : প্রথম অর্ধ ও দ্বিতীয় অর্ধ	সাহিত্যতত্ত্ব - প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যতত্ত্ব ও পোয়েটিকস সাহিত্যের পথে দ্বিতীয়ার্ধ - রবীন্দ্রনাথ - গল্পগুচ্ছ, লিপিকা, চোখের বালি, রক্তকরবী	পর্যায়-গ্রন্থসংকলন - ১০ পর্যায়-গ্রন্থ -১ প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যতত্ত্ব লেখক: অধ্যাপক ড. আশিসকুমার দে, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় পর্যায়-গ্রন্থ -২ পোয়েটিকস্ - অ্যারিস্টটল লেখক: অধ্যাপক ড. অরিন্দম চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় পর্যায়-গ্রন্থ -৩ সাহিত্যের পথে লেখক: অধ্যাপক ড. মলয় রক্ষিত, বাংলা বিভাগ, বালুরঘাট মহিলা মহাবিদ্যালয় পর্যায়-গ্রন্থ - ৪ গল্পগুচ্ছ, লিপিকা

		<p>লেখক: (১) অধ্যাপিকা সোনালি মুখোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, তারকেশ্বর, হুগলি [গল্পগুচ্ছ]</p> <p>(২) ড. প্রবীর সরকার, বাংলা বিভাগ, পুরুলিয়া নিস্তারিণী মহাবিদ্যালয় [লিপিকা]</p> <p>পর্যায়-গ্রন্থ -৫ চোখের বালি, রক্তকরবী</p> <p>লেখক: (১) ড. রজত কিশোর দে, বাংলা বিভাগ, পূর্ণিদেবী চৌধুরী গার্লস কলেজ, বোলপুর [চোখের বালি]</p> <p>(২) ড. মলয় রক্ষিত, অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, বালুরঘাট মহিলা মহাবিদ্যালয় [রক্তকরবী]</p>
<p>ষষ্ঠ পত্র : প্রথম অর্ধ ও দ্বিতীয় অর্ধ</p>	<p>প্রথম অর্ধ : ভাষাতত্ত্ব দ্বিতীয় অর্ধ : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য</p>	<p>পর্যায়-গ্রন্থসংকলন - ১১</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ -১ ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাতত্ত্ব</p> <p>লেখক: অধ্যাপক অরুণ ঘোষ, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ-২ ভাষাতত্ত্ব [ধ্বনিবিজ্ঞান,রূপতত্ত্ব, অন্বয়তত্ত্ব, উপভাষা]</p> <p>লেখক: অধ্যাপক অরুণ ঘোষ, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ-৩ চণ্ডীমঙ্গল</p> <p>লেখক: অধ্যাপক মাধবী দে, বাংলা বিভাগ, শিবনাথ শাস্ত্রী কলেজ, কলকাতা</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ-৪ মৈমনসিংহ-গীতিকা</p> <p>লেখক: অধ্যাপক অসীমানন্দ গঙ্গোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, সুরেন্দ্রনাথ কলেজ(সাক্ষ্য), কলকাতা</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ-৫ শ্রীশ্রীচৈতন্যভাগবত</p> <p>লেখক: অধ্যাপক ড. বিধানচন্দ্র বিশ্বাস, বাংলা বিভাগ, বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়, হুগলি</p> <p>পর্যায় গ্রন্থ-৬ বৈষ্ণব পদাবলী ও চৈতন্যচরিতামৃত</p> <p>লেখক: (১) অধ্যাপক ধনঞ্জয় ঘোষাল, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান রাজ কলেজ [বৈষ্ণব পদাবলী]</p> <p>(২) অধ্যাপক ড. বীথিকা মণ্ডল, বাংলা বিভাগ, মানকর কলেজ, বর্ধমান [চৈতন্যচরিতামৃত]</p>

<p>সপ্তম পত্র : প্রথম অর্ধ বিশেষ পত্র : কথা সাহিত্য</p>	<p>কপালকুণ্ডলা, ঘরে-বাইরে, কঙ্কাবতী</p>	<p>পর্যায় গ্রন্থ -১ কপালকুণ্ডলা, ঘরে-বাইরে লেখক: (১) অধ্যাপক মঞ্জুরিতা চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, কালনা কলেজ, বর্ধমান [কপালকুণ্ডলা] (২) অধ্যাপক দেবাশিস মজুমদার, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান রাজ কলেজ [ঘরে-বাইরে] পর্যায় গ্রন্থ -২ কঙ্কাবতী লেখক: ড. অর্ণা দাশ, গবেষণা সহায়ক, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি</p>
<p>সপ্তম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ বিশেষ পত্র : কথা সাহিত্য</p>	<p>রাধা, পুতুলনাচের ইতিকথা, পথের পাঁচালী</p>	<p>পর্যায় গ্রন্থ -৩ পুতুলনাচের ইতিকথা, রাধা লেখক: (১) অধ্যাপক ড. রজতকিশোর দে, বাংলা বিভাগ, গৌড়বঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয় (২) অধ্যাপক ড. বিপ্লব চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান [রাধা] পর্যায় গ্রন্থ -৪ পথের পাঁচালী লেখক: অধ্যাপক ড. শ্রাবণী পাল, বাংলা বিভাগ, রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয়</p>
<p>অষ্টম পত্র : প্রথম অর্ধ বিশেষ পত্র : কথা সাহিত্য</p>	<p>প্রথম প্রতিশ্রুতি, শেষ নমস্কার শ্রীচরণেশু মাকে, টানাপোড়েন</p>	<p>পর্যায় গ্রন্থ-১ প্রথম প্রতিশ্রুতি, শেষ নমস্কার শ্রীচরণেশু মাকে লেখক: (১) অধ্যাপক ড. মানবেন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, বিশ্বভারতী বিশ্ববিদ্যালয় [প্রথম প্রতিশ্রুতি] (২) অধ্যাপক ড. অলোককুমার চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [শেষ নমস্কার শ্রীচরণেশু মাকে] পর্যায় গ্রন্থ-২ টানাপোড়েন লেখক: অধ্যাপক ড. জ্যোতিপ্রসাদ রায়, বাংলা বিভাগ, রামপুরহাট কলেজ, বীরভূম</p>
<p>অষ্টম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ বিশেষ পত্র : কথা সাহিত্য</p>	<p>শতবর্ষের শতগল্প, প্রেমেন্দ্র মিত্রের শ্রেষ্ঠ গল্প পরশুরামের শ্রেষ্ঠ গল্প</p>	<p>পর্যায় গ্রন্থ-৩ শতবর্ষের শতগল্প, প্রেমেন্দ্র মিত্রের শ্রেষ্ঠ গল্প লেখক: (১) অধ্যাপক ড. জ্যোতিপ্রসাদ রায়, বাংলা বিভাগ, শৈলজানন্দ ফাল্গুনী স্মৃতি মহাবিদ্যালয়, খয়রাশোল, বীরভূম [শতবর্ষের শতগল্প] (২) অধ্যাপক ড. সোনালি মুখোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, তারকেশ্বর ডিগ্রি কলেজ, হুগলি [প্রেমেন্দ্র মিত্রের শ্রেষ্ঠ গল্প] পর্যায় গ্রন্থ-৪ পরশুরামের শ্রেষ্ঠ গল্প</p>

		লেখক: অধ্যাপক ড.কৃষ্ণরূপ চক্রবর্তী, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
সপ্তম পত্র : প্রথম অর্ধ বিশেষ পত্র : নাটক	নাট্যতত্ত্ব, নাট্যমঞ্চের ইতিহাস	পর্যায় গ্রন্থ-১ নাট্যতত্ত্ব লেখক: ড. সুমিতা চক্রবর্তী, প্রাক্তন অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় পর্যায় গ্রন্থ-২ নাট্যমঞ্চের ইতিহাস লেখক: অধ্যাপক সুমিত দেবনাথ, নব বালিগঞ্জ মহাবিদ্যালয়, কলকাতা
সপ্তম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ বিশেষ পত্র : নাটক	নবনাটক, জমিদার দর্পণ, কৃষ্ণকুমারী	পর্যায় গ্রন্থ-১ নবনাটক, জমিদার দর্পণ লেখক: (১) অধ্যাপক শ্রী তপন দত্ত, বাংলা বিভাগ, শম্ভুনাথ মহাবিদ্যালয়, বীরভূম [নবনাটক] (২) অধ্যাপক ড.সুব্রত চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, আরামবাগ নেতাজি মহাবিদ্যালয়, হুগলি [জমিদার দর্পণ] পর্যায় গ্রন্থ-২ কৃষ্ণকুমারী নাটক লেখক: অধ্যাপক ড. মননকুমার মণ্ডল, বাংলা বিভাগ, নেতাজি সুভাষ মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়
অষ্টম পত্র : প্রথম অর্ধ বিশেষ পত্র : নাটক	আলমগীর, মুক্তধারা, সিরাজদৌল্লা	পর্যায় গ্রন্থ-১ আলমগীর, মুক্তধারা লেখক: (১) অধ্যাপক ড. অসিত সিংহ, প্রাক্তন অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ, খলিসানি মহাবিদ্যালয়, চন্দননগর [আলমগীর] (২) অধ্যাপক ড. মলয় রক্ষিত, বাংলা বিভাগ, বালুরঘাট মহিলা মহাবিদ্যালয়, দক্ষিণ দিনাজপুর [মুক্তধারা] পর্যায় গ্রন্থ-২ সিরাজদৌল্লা লেখক: অধ্যাপক ড. ব্রহ্মনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, প্রাক্তন রিডার, বাংলা বিভাগ, অভেদানন্দ মহাবিদ্যালয়, বীরভূম
অষ্টম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ বিশেষ পত্র : নাটক	নবান্ন ও চাঁদ বণিকের পালা, একাক্ষ সঞ্চয়ন	পর্যায় গ্রন্থ-১ ও ২ নবান্ন, চাঁদ বণিকের পালা, একাক্ষ সঞ্চয়ন লেখক: (১) অধ্যাপক ড.সুব্রত চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, আরামবাগ নেতাজি মহাবিদ্যালয়, হুগলি [নবান্ন] (২) অধ্যাপক ড. অরিন্দম চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [চাঁদবণিকের পালা] (৩) ড. অর্পণা দাশ, গবেষণা সহায়ক, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা

		আকাদেমি [একাদশ সংস্করণ]
সপ্তম পত্র : প্রথম অর্ধ বিশেষ পত্র: মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য	শ্রীকৃষ্ণবিজয়, রামায়ণ, ধর্মমঙ্গল	পর্যায় গ্রন্থ-১ শ্রীকৃষ্ণবিজয় লেখক: অধ্যাপক ড. ঝাং বর্মন, প্রাক্তন অধ্যাপক শ্যামসুন্দর কলেজ, শ্যামসুন্দর, বর্ধমান পর্যায় গ্রন্থ-২ রামায়ণ ও ধর্মমঙ্গল লেখক: (১) অধ্যাপক ড. শ্রাবণী বসু, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [রামায়ণ] (২) অধ্যাপক ড. রজতকিশোর দে, বাংলা বিভাগ, গৌড়বঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয় [ধর্মমঙ্গল]
সপ্তম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ বিশেষ পত্র: মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য	নির্বাচিত পদাবলী -- বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস	পর্যায় গ্রন্থ -১ বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, লেখক:(১) অধ্যাপক বিমলচন্দ্র বিশ্বাস (বিদ্যাপতির পদাবলী) (২) অধ্যাপক ড. শিবপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, রামানন্দ সেন্টিনারী কলেজ, লৌলাড়া, পুরুলিয়া [চণ্ডীদাসের পদাবলী] পর্যায় গ্রন্থ -২ জ্ঞানদাস লেখক: অধ্যাপক ড. রণজিৎকুমার গোস্বামী, রিডার, বাংলা বিভাগ, রাজা রামমোহন রায় মহাবিদ্যালয়, রাধানগর, হুগলি
অষ্টম পত্র : প্রথম অর্ধ বিশেষ পত্র: মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য	লোরচন্দ্রাণী, ভক্তিরত্নাকর, পুথিপাঠ	পর্যায় গ্রন্থ -১ লোরচন্দ্রাণী, পুথিপাঠ লেখক: (১) অধ্যাপক ধনঞ্জয় ঘোষাল, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান [লোরচন্দ্রাণী] (২) অধ্যাপক স্বাতী দাস, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় [পুথিপাঠ] পর্যায় গ্রন্থ -২ ভক্তিরত্নাকর লেখক: অধ্যাপক ড. রণজিৎকুমার গোস্বামী, রিডার, বাংলা বিভাগ, রাজা রামমোহন রায় মহাবিদ্যালয়, রাধানগর, হুগলি
অষ্টম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ বিশেষ পত্র: মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য	(১) প্রাচীন ও মধ্যযুগের সামাজিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস (২) বৈষ্ণব ধর্ম ও দর্শনের ইতিহাস (৩)	পর্যায় গ্রন্থ -১ ভারতীয় ভক্তি আন্দোলন লেখক: অধ্যাপক মোহন পাল, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান পর্যায় গ্রন্থ -২ বৈষ্ণব ধর্ম ও দর্শনের ইতিহাস লেখক: অধ্যাপক অসীমানন্দ গঙ্গোপাধ্যায়, বাংলা বিভাগ, সুরেন্দ্রনাথ কলেজ, কলকাতা

	ভারতীয়-ভক্তি আন্দোলন	পর্যায় গ্রন্থ -৩ প্রাচীন ও মধ্যযুগের সামাজিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস লেখক: অধ্যাপক মোহন পাল, বাংলা বিভাগ, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান
--	--------------------------	---

স্নাতকোত্তর পাঠক্রম

বাংলা

পার্ট-১

প্রথম পত্র

প্রথম অর্ধ : সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)

দ্বিতীয় অর্ধ : সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ, ১৯৬০ পর্যন্ত)

দ্বিতীয় পত্র

প্রথম অর্ধ : প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

চর্যাগীতি (নির্বাচিত গীতিকা) : ১,৬,৭,৮,২১,২২,২৮,৪০,৪২,৪৯।

শ্রীকৃষ্ণকীর্তন : (জন্ম খণ্ড, তাম্বুল খণ্ড, বংশী খণ্ড, রাধাবিরহ)

মনসাবিজয় সমগ্র- সুকুমার সেন সম্পাদিত।

দ্বিতীয় অর্ধ: ঊনবিংশ শতাব্দীর কবিতা

- ১। ঈশ্বর গুপ্তের নির্বাচিত কবিতাবলী: (বিধবা-বিবাহ, ছদ্মমিশনারী, কৌলীন্য, নীলকর (২য় গীত), ডুয়েলযুদ্ধ, কবি, আচার ভ্রংশ, স্বদেশ, গ্রীষ্ম, মাতৃভাষা, দিল্লীর যুদ্ধ, পাঁটা, দুর্ভিক্ষ (১ম গীত)। পঠনীয় গ্রন্থ : ঈশ্বর গুপ্তের কবিতা সংগ্রহ- মণীন্দ্রকৃষ্ণ গুপ্ত।
- ২। মেঘনাদবধ কাব্য : মাইকেল মধুসূদন দত্ত
- ৩। হেমচন্দ্রের খণ্ডকবিতাবলী: নির্বাচিত কবিতাবলী (হতাশের আক্ষেপ, জীবনসঙ্গীত, ভারতকামিনী, ভারতবিলাপ, লজ্জাবতীলতা, স্বর্গারোহণ, বিধবারমণী, কুলীনমহিলা বিলাপ, শিশুর হাসি ও বাঙ্গালীর মেয়ে)।
- ৪। ঊনিশ শতকের গীতিকবিতা সংকলন: অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত (নির্বাচিত কবিতা সমূহ)
- ক. নবীনচন্দ্র সেন (প্রণয়োচ্ছাস, মাইকেল মধুসূদন দত্ত)
- খ. দেবেন্দ্রনাথ সেন (অদ্ভুত অভিসার, প্রকৃতি)
- গ. অক্ষয়কুমার বড়াল (শ্রাবণে, মৃত্যু)

- ঘ. দ্বিজেন্দ্রলাল রায় (সুখের কথা বলো না আর, বঙ্গভাষা)
ঙ. গিরিন্দ্রমোহিনী দাসী (শ্রাবণে, ভয়ে ভয়ে)

তৃতীয় পত্র

প্রথম অর্ধ : রবীন্দ্র কবিতা

চিত্রা, খেয়া, পুনশ্চ, জন্মদিনে

দ্বিতীয় অর্ধ : রবীন্দ্রসমসাময়িক ও রবীন্দ্রোত্তর বাংলা কবিতা।

- ১। মোহিতলাল মজুমদারের শ্রেষ্ঠ কবিতা : নির্বাচিত কবিতাসমূহ : অঘোরপত্নী (স্বপনপসারী), পান্থ, মানসলক্ষী, কালাপাহাড় (বিস্মরণী), স্মরণরল, নারীস্ভোত্র (স্মরণরল), দুঃখের কবি, রবীন্দ্রজয়ন্তী (হেমন্ত গোধূলি)।
- ২। জীবনানন্দ দাশের শ্রেষ্ঠ কবিতা : নির্বাচিত কবিতা সমূহ :
বনলতা সেন, আকাশের সাতটি তারা, বোধ, সুচেতনা, হাওয়ার রাত, আট বছর আগের একদিন।
- ৩। আধুনিক বাংলা কবিতা সংকলন : সম্পাদনা : বুদ্ধদেব বসু
নির্বাচিত কবিতাসমূহ : শাস্ত্রী ও সংবর্ত (সুধীন্দ্রনাথ দত্ত), ক্রেসিডা ও ভিলানেল (বিষ্ণু দে), সংগতি ও ইতিহাস (অমিয় চক্রবর্তী), দশানন ও কাক ডাকে (প্রেমেন্দ্র মিত্র), শীতরাত্রির প্রার্থনা ও রাত তিনটির সনেট (বুদ্ধদেব বসু), অমরতার কথা (অরুণ মিত্র), যত দূরেই যাই (সুভাষ মুখোপাধ্যায়), মুখোশ (বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়) এবং বাতাসী (নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী)।
- ৪। নজরুল ইসলামের সঞ্চিত :
নির্বাচিত কবিতা সমূহ: বিদ্রোহী, আজ সৃষ্টি সুখের উল্লাসে, অভিশাপ, (নারী) সাম্যবাদী, ফরিয়াদ, আমার কৈফিয়ৎ, গোপনপ্রিয়া, চাঁদনী রাতে, ভীরু, এ মোর অহঙ্কার, বর্ষাবিদায় এবং জীবন বন্দনা।

চতুর্থ পত্র

প্রথম অর্ধ : প্রবন্ধ ও উপন্যাস

১। বিবিধ প্রবন্ধ : বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

নির্বাচিত প্রবন্ধ সমূহ : উত্তরচরিত, আর্ঘ্যজাতির সূক্ষশিল্প, বাংলার

নব্যলেখকদিগের প্রতি নিবেদন, বঙ্গদেশের কৃষক, বহুবিবাহ, বাঙ্গালা ভাষা,
বাঙ্গালার ইতিহাস।

২। বিষবৃক্ষ : বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

৩। গৃহদাহ : শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

৪। সাহিত্যচর্চা : বুদ্ধদেব বসু (নির্বাচিত প্রবন্ধ : রবীন্দ্রনাথ ও উত্তর সাধক, শিশু সাহিত্য
ও রামায়ণ)

দ্বিতীয় অর্ধ : নাটক

সধবার একাদশী : দীনবন্ধু মিত্র

নূরজাহান : দ্বিজেন্দ্রলাল রায়

প্রফুল্ল : গিরিশিচন্দ্র ঘোষ

টিনের তলোয়ার : উৎপল দত্ত

পার্ট-২

প্রথম অর্ধ : সাহিত্যতত্ত্ব

১। প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যতত্ত্ব :

নিম্নলিখিত বিষয়গুলি সম্পর্কে বিস্তারিতভাবে পড়তে হবে :

ক। অলংকারবাদ, রীতিবাদ, বদ্বৈশিকবাদ

খ। রসের স্বরূপ, রস-নিষ্পত্তি, রস ও কাব্য, রস ও অলংকার, রস ও গুণ, রস ও সংঘটনা।

গ। ধ্বনিবাদ, ধ্বনিপ্রতিষ্ঠা, ধ্বনির প্রকারভেদ, ধ্বনিলক্ষণা, রস ও ধ্বনি, গুণীভূত ব্যঙ্গ।

২। পোয়েটিকস্- অ্যারিস্টটল (শিশিরকুমার দাশের বাংলা অনুবাদ)

৩। অদ্বৈতবাদ - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
দ্বিতীয় অর্ধ : রবীন্দ্রনাথ

চোখের বালি, গল্পগুচ্ছ (নির্বাচিত গল্প: দেনাপাওনা, একরাত্রি, মধ্যবর্তিনী, শাস্তি, সুভা, মেঘ ও রৌদ্র, নিশীথে, ক্ষুধিত পাষণ, মণিহারা, অপরিচিতা, নষ্টনীড়, স্ত্রীরপত্র, গুপ্তধন), লিপিকা, রক্তকরবী।

ষষ্ঠ পত্র

প্রথম অর্ধ : ভাষাতত্ত্ব

পাঠ্যবিষয় :

১। প্রাচীন-মধ্য-নব্য ভারতীয় আর্যভাষার সাধারণ পরিচয়

২। প্রাচীন-মধ্য-নব্য বাংলা

৩। বাংলা লিপির কথা

৪। বাংলা ভাষার উপভাষা : সাহিত্যিক উপভাষা, সামাজিক উপভাষা

৫। ধ্বনিবিজ্ঞান ও বাংলাধ্বনিতত্ত্ব

৬। বাংলা রূপতত্ত্ব ও বাংলা বাক্যতত্ত্ব

৭। আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা

৮। শব্দার্থ তত্ত্ব

৯। বাংলা শব্দভাণ্ডার

১০। বাংলা সাধুভাষা ও চলিতভাষা

পঠনীয় গ্রন্থ : বাংলা ভাষাতত্ত্বের ভূমিকা :সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় ও ভাষার ইতিবৃত্ত :
সুকুমার সেন।

দ্বিতীয় অর্ধ : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

- ১। বৈষ্ণবপদাবলী- সুকুমার সেন সম্পাদিত (সাহিত্য আকাদেমি)
নির্বাচিত পদ : ৫, ৭, ১১, ১২, ১৩, ১৫, ১৬, ১৮, ২০, ২১, ২২, ২৭, ৪১, ৪৪, ৪৮,
৫৫, ৫৬, ৫৮, ৭০, ৮২, ৮৩, ৮৬, ৯২, ৯৪, ৯৫, ১০৬, ১১৪, ১২৯, ১৪০, ১৪২।
- ২। চণ্ডীমঙ্গল- (সমগ্র) ঐ
- ৩। চৈতন্য চরিতামৃত (সুকুমার সেন সম্পাদিত) মধ্যলীলার ষষ্ঠ ও অষ্টম
পরিচ্ছেদ/ শ্রীচৈতন্যভাগবত- (মধ্য ও অন্ত) সুকুমার সেন সম্পাদিত।
- ৪। মৈমনসিংহগীতিকা- (নির্বাচিত অংশ) : মহুয়া, চন্দ্রাবতী, দেওয়ানা মদিনা, কাজল রেখা।

সপ্তম পত্র

বিশেষপত্র : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

প্রথম অর্ধ : শ্রীকৃষ্ণবিজয়-মালাধর বসু

রামায়ণ - কৃত্তিবাস ওঝা

ধর্মমঙ্গল-ঘনরাম চক্রবর্তী

দ্বিতীয় অর্ধ : নির্বাচিত পদাবলী

বিদ্যাপতি : ৩১, ৮৯, ৬১০, ৬১১, ৬১২, ৬১৪, ৬১৭, ৬২২,

৬২৩, ৬২৫, ৬২৯, ৬৩৬, ৬৩৮, ৭০৪, ৭১০, ৭২০, ৭২৩, ৭২৯,

৭৩৩, ৭৫৪।

চণ্ডীদাস :

৬, ২৬, ৪৫, ৪৬, ৪৮, ৫১, ৫৯, ৬০, ৬২, ৭৫, ১০২, ১০৬, ১০৭,

১২২, ১২৪, ১২৬, ১২৯, ১৪০, ১৪২, ১৭৮।

জ্ঞানদাস : কষিল কনক রুচির গৌর, অপরূপ গোরাচাঁদে, মনের মরম কথা, দেখে এলাম জারে
সই, তরুমূলে, আলোমুই, কি লাগিয়া আইলা, মানসগঙ্গার জল, নাপুছ নাপুছ, সই কিনা সে বন্ধুর
প্রেম, হাসি হাসি মোর, শিশুকাল হৈতে, রূপলাগি, সুন্দরি আমারে কহিছ কি, ঘর নহে, কাঁদিতে না
পাই, ওহে বন্ধু আর কি বলিব তোরে, শুনিয়া দেখিলু, বন্ধুর লাগিয়া, সুখের লাগিয়া।

অষ্টম পত্র

বিশেষপত্র : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

- প্রথম অর্ধ : ১। লোরচন্দ্রাণী- দৌলত কাজী
২। ভক্তিরত্নাকর- নরহরি দাস (৬,৭,১০, এবং ১২)
৩। পুঁথিপাঠ
- দ্বিতীয় অর্ধ : ১। প্রাচীন ও মধ্যযুগের সামাজিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস,
২। বৈষ্ণব ধর্ম ও দর্শনের ইতিহাস
৩। ভারতীয় ভক্তি আন্দোলন।

সপ্তম পত্র

বিশেষপত্র : কথাসাহিত্য

- প্রথম অর্ধ : ১। কপালকুণ্ডলা— বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
২। ঘরে-বাইরে— রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
৩। কঙ্কাবতী— ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়
- দ্বিতীয় অর্ধ : ১। রাধা— তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
২। পুতুলনাচের ইতিকথা— মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
৩। পথের পাঁচালী— বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

অষ্টম পত্র

বিশেষপত্র : কথাসাহিত্য

- প্রথম অর্ধ : ১। প্রথম প্রতিশ্রুতি — আশপূর্ণা দেবী
- ২। শেষ নমস্কার, শ্রীচরণেযু মাকে— সন্তোষকুমার ঘোষ
- ৩। টানাপোড়েন— সমরেশ বসু
- দ্বিতীয় অর্ধ: ১। শতবর্ষের শতগল্প-সাগরময় ঘোষ সম্পাদিত (নির্বাচিত গল্প): পাঁচ ছেলের গল্প (হরপ্রসাদ শাস্ত্রী), গৃহিনী রোগ (জলধর সেন), স্বয়ম্বর(শ্রীশচন্দ্র মজুমদার), মোহিনী (দ্বিজেন্দ্রলাল রায়), তীর্থের পথে (সুরেশচন্দ্র সমাজপতি), মোহিনী (অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর)।
- ২। প্রেমেন্দ্র মিত্রের শ্রেষ্ঠগল্প : হয়তো, তেলেনাপোতা আবিষ্কার, স্টোভ, শৃঙ্খল, জনৈক কাপুরুষের কাহিনী, সংসার সীমান্তে, কুয়াশায়, রবিনসন ক্রুশো মেয়ে ছিলেন।
- ৩। পরশুরামের শ্রেষ্ঠগল্প (শ্রীশ্রী সিদ্ধেশ্বরী লিমিটেড, চিকিৎসা সংকট, ভূশপ্তীর মাঠে, পরশপাথর, ভারতের ঝুমঝুমি, বিরিঞ্চিবাবা, দক্ষিণরায়, উলটপুরাণ)

নবম পত্র

বিশেষপত্র : নাটক

- প্রথম অর্ধ : ১। নাট্যতত্ত্ব
- ২। নাট্যমঞ্চের ইতিহাস
- দ্বিতীয় অর্ধ : ১। নবনাটক— রামনারায়ণ তর্করত্ন
- ২। জমিদার দর্পণ— মীর মোশাররফ হোসেন
- ৩। কৃষ্ণকুমারী— মধুসূদন দত্ত

ଅଷ୍ଟମ ପତ୍ର

ବିଶେଷପତ୍ର : ନାଟକ

ପ୍ରଥମ ଅର୍ଧ : ୧। ଆଲମଗୀର— ଝିରୋଦପ୍ରସାଦ ବିଦ୍ୟାବିନୋଦ

୨। ମୁକ୍ତଧାରା— ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ଠାକୁର

୩। ସିରାଜଦୌଲ୍ଲା— ଶତୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ସେନଗୁପ୍ତ

ଦ୍ୱିତୀୟ ଅର୍ଧ : ୧। ନବାମ୍ନ— ବିଜନ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ

୨। ଚାନ୍ଦବଗିକେର ପାଲା— ଶତ୍ରୁ ମିତ୍ର

୩। ଏକାଙ୍କ ସଂସ୍ମରଣ (ସାଧନକୁମାର ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅଜିତକୁମାର ଘୋଷ ସମ୍ପାଦିତ, ନିର୍ବାଚିତ ନାଟକ ସମୂହ)

ଦେବୀ : ତୁଳସୀ ଲାହିଡ଼ି

ଏକ ସନ୍ଧ୍ୟାୟ : ନାରାୟଣ ଗଙ୍ଗୋପାଧ୍ୟାୟ

ରାଜପୁରୀ : ମନ୍ମଥ ରାୟ

বাংলা

প্রথম পত্র : প্রথম অর্ধ

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন: - ১

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস

প্রাচীন ও মধ্যযুগ

(দশম শতাব্দী থেকে ষোড়শ শতাব্দী)

ও

(সপ্তদশ-অষ্টাদশ শতক)



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা মাধ্যম
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১০

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৫

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৬

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৯

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশক

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড

(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

প্রথম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ
(সাহিত্যের ইতিহাস : আধুনিক যুগ)

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন : ২

বাংলা গদ্যের বিবর্তন (১৯৬০ পর্যন্ত)
এবং
কাব্য ও কবিতা (১৮০০-১৯৬০ পর্যন্ত)



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন
গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪
পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা মাধ্যম
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ডিসেম্বর, ২০১২
পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪
পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশক

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

প্রথম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ
(সাহিত্যের ইতিহাস : আধুনিক যুগ)

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন : ৩

নাটক ও রঙ্গমঞ্চের ইতিহাস
বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস
প্রবন্ধ ও ছোটগল্পের ইতিহাস



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা মাধ্যম
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১০

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৫

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৬

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৯

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশক

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

দ্বিতীয় পত্র : প্রথম অর্ধ

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন: ৪

চর্যাগীতি

শ্রীকৃষ্ণকীর্তন

মনসাবিজয়



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা মাধ্যম
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ডিসেম্বর, ২০১২
পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশক

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

দ্বিতীয় পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন : ৫

ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কবিতাবলী

হেমচন্দ্রের খণ্ড কবিতাবলী

মেঘনাদবধ কাব্য

উনিশ শতকের গীতিকবিতা সংকলন



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক আশিসকুমার দে

ও

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী

বাংলা বিভাগ

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৬

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ডিসেম্বর, ২০১২

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৫

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশক

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড

(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

DPG - 012

এম. এ. পাঠ – ওয়ান

বাংলা

তৃতীয় পত্র : প্রথম অর্ধ

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন : ৬

চিত্রা

খেয়া

পুনশ্চ

জন্মদিনে



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা মাধ্যম
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ডিসেম্বর, ২০১২

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশনা

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

এম. এ. পার্ট – ওয়ান

বাংলা

তৃতীয় পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন: ৭

মোহিতলাল মজুমদারের শ্রেষ্ঠ কবিতা

সঞ্চিতা

আধুনিক বাংলা কবিতা

জীবনানন্দের শ্রেষ্ঠ কবিতা



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক কৃষ্ণরূপ চক্রবর্তী

ও

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী

বাংলা বিভাগ

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৭

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ডিসেম্বর, ২০১২

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৫

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশক

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড

(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

DPG - 014

এম. এ. পাঠ – ওয়ান

বাংলা

চতুর্থ পত্র : প্রথম অর্ধ

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন : ৮

বিবিধ প্রবন্ধ, বিষয়বৃক্ষ
গৃহদাহ, সাহিত্যচর্চা



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা মাধ্যম
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৬

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ডিসেম্বর, ২০১২

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশক

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড

(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

চতুর্থ পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন : ৯

সধবার একাদশী, নুরজাহান
প্রফুল্ল, টিনের তলোয়ার



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা মাধ্যম
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ডিসেম্বর, ২০১২

পুনর্মুদ্রণ : জুলাই, ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশক

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

পঞ্চম পত্র

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন : ১০

প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্যতত্ত্ব

আরিস্টটল-এর কাব্যতত্ত্ব

সাহিত্যের পথে

গল্পগুচ্ছ

লিপিকা

চোখের বালি

রক্তকরবী



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

গোলাপরাগ, বর্ধমান - ৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৫
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৬
পুনর্মুদ্রণ : নভেম্বর, ২০১৭
পুনর্মুদ্রণ : ২০২০

প্রকাশনা

ডাইরেক্টর, ডিসট্যান্স এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

আর্থিক সহায়তা

ডিসট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল
নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

এম. এ. পাঠ - টু

বাংলা

ষষ্ঠ পত্র

পর্যায়-গ্রন্থ সংকলন : ১১

ঐতিহাসিক ও তুলনামূলক ভাষাতত্ত্ব
ভাষাতত্ত্ব (ধ্বনিবিজ্ঞান, রূপতত্ত্ব, অর্থতত্ত্ব, উপভাষা)

চণ্ডীমঙ্গল

মৈমনসিংহ-গীতিকা

শ্রী শ্রী চৈতন্যভাগবত (মধ্য ও অন্ত্য খন্ড)

বৈষ্ণব পদাবলী

চৈতন্য চরিতামৃত (মধ্যলীলা - ষষ্ঠ ও অষ্টম পরিচ্ছেদ)



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব্ ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

গোলাপবাগ, বর্ধমান - ৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

অধ্যাপক ড. পবিত্র সন্দিক
প্রাক্তন অধ্যাপক
বাংলা বিভাগ
যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, : ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৫

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৬

পুনর্মুদ্রণ : নভেম্বর, ২০১৭

পুনর্মুদ্রণ : ২০২০

প্রকাশনা

ডাইরেক্টর, ডিসট্যান্স এডুকেশন

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

আর্থিক সহায়তা

ডিসট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল

নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

গ্রেস্ট বেঙ্গাল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড

(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

সপ্তম পত্র

(বিশেষ পত্র : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য)

প্রথম অর্ধ

- শ্রীকৃষ্ণবিজয় : মালাধর বসু
- রামায়ণ : কৃষ্ণিবাস ওঝা
- ধর্মমঙ্গল : ঘনরাম চক্রবর্তী



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী

বাংলা বিভাগ

দূরশিক্ষা অধিকরণ

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গোলাপবাগ, বর্ধমান

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, : ২০১৩

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশনা

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড

(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

সপ্তম পত্র

(বিশেষ পত্র : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য)

দ্বিতীয় অর্ধ

নির্বাচিত পদাবলী

- বিদ্যাপতি
- চণ্ডীদাস
- জ্ঞানদাস



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদনা

অধ্যাপক ড. সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
গোলাপবাগ, বর্ধমান

অধ্যাপক ড. মিহির চৌধুরী কামিল্যা
বাংলা বিভাগ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
গোলাপবাগ, বর্ধমান

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশনা

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

অষ্টম পত্র

(বিশেষ পত্র : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য)

প্রথম অর্ধ

- লোরচন্দ্রাণী – দৌলত কাজী
- পুথিপাঠ
- ভক্তিরত্নাকর – নরহরি দাস



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন
গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪
পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী

বাংলা বিভাগ

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৭

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশনা :

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ :

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

অষ্টম পত্র

(বিশেষ পত্র : মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য)

দ্বিতীয় অর্ধ

- বৈষ্ণবধর্ম ও দর্শনের ইতিহাস
- প্রাচীন ও মধ্যযুগের সামাজিক রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস
- ভারতীয় ভক্তি আন্দোলন



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক ড. সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা-অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
গোলাপবাগ, বর্ধমান

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৯

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশনা

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

এম. এ. পাঠ - টু

বাংলা

সপ্তম পত্র

(বিশেষ পত্র : কথাসাহিত্য)

কপালকুণ্ডলা

ঘরে-বাইরে

কঙ্কাবতী

পুতুলনাচের ইতিকথা

রাধা

পথের পাঁচালী



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় বর্ধমান

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৫
পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশনা

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

এম. এ. পাঠ - টু

বাংলা

অষ্টম পত্র

(কথাসাহিত্য)

প্রথম প্রতিশ্রুতি
শেষ নমস্কার শ্রীচরণেযু মাকে

টানাপোড়েন

শতবর্ষের শতগল্প
প্রেমেন্দ্র মিত্রের শ্রেষ্ঠ গল্প

পরশুরামের শ্রেষ্ঠ গল্প



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন

গোলাপবাগ, পূর্ব বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় বর্ধমান

অধ্যাপক মিহির চৌধুরী কামিল্যা
বাংলা বিভাগ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

অধ্যাপক ড. কৃষ্ণরূপ চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
গোলাপবাগ, বর্ধমান

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৪
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৫
পুনর্মুদ্রণ : ২০২৪

প্রকাশনা

সেন্টার ফর ডিস্ট্যান্স এ্যান্ড অনলাইন এডুকেশন (CDOE)
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

এম. এ. পাঠ - টু

বাংলা

সপ্তম পত্র : প্রথম অর্ধ

(বিশেষ পত্র : নাটক)

নাট্যতত্ত্ব



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব্ ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

গোলাপবাগ, বর্ধমান - ৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক ড. পিনাকেশ সরকার
বাংলা বিভাগ
যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়
যাদবপুর, কলকাতা

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৬
পুনর্মুদ্রণ : নভেম্বর, ২০১৭
পুনর্মুদ্রণ : ২০২০

প্রকাশনা

ডাইরেক্টর, ডিসট্যান্স এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

আর্থিক সহায়তা

ডিসট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল
নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

DPG - 111

এম. এ. পাঠ-টু

বাংলা

সপ্তম পত্র : প্রথম অর্ধ

(বিশেষ পত্র : নাটক)

পর্যায়-গ্রন্থ-৩

নাট্যক্ষেত্রের ইতিহাস



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব্ ডিস্ট্যান্স্ এডুকেশন

গোলাপবাগ, বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

লেখক

অধ্যাপক সুমিত্র দেবনাথ

নব বালিগঞ্জ মহাবিদ্যালয়

কলকাতা-২৯

সম্পাদক

অধ্যাপক ড. সুমিত্রা চক্রবর্তী

বাংলা বিভাগ

দূরশিক্ষা-অধিকরণ

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গোলাপবাগ, বর্ধমান

প্রথম মুদ্রণ © ২০০৯

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান-৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

প্রকাশক

ডাইরেকটর, ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, ২০১৭

পুনর্মুদ্রণ ২০২০

আর্থিক সহায়তা

ডিস্ট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল

নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড

(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

এম. এ. পাট-টু

বাংলা

সপ্তম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ

পর্যায়-গ্রন্থ - ১

নবনাটক

জমীদার দর্পণ



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

গোলাপবাগ, বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

লেখক

নবনাটক

অধ্যাপক শ্রী তপন দত্ত

বাংলা বিভাগ

শঙ্কুনাথ মহাবিদ্যালয়

লাভপুর, সিউড়ি, বীরভূম, পশ্চিমবঙ্গ

জমীদার দর্পণ

অধ্যাপক ড. সুরত চট্টোপাধ্যায়
বাংলা বিভাগ

আরামবাগ নেতাজি মহাবিদ্যালয়
আরামবাগ, হুগলি, পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপিকা ড. সুমিতা চক্রবর্তী

বাংলা বিভাগ

দূরশিক্ষা অধিকরণ

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

প্রকাশনা

ডাইরেক্টর, ডিসট্যান্স এডুকেশন

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৬

পুনর্মুদ্রণ : নভেম্বর, ২০১৭

পুনর্মুদ্রণ : ২০২০

আর্থিক সহায়তা

ডিসট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল

নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড

(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

সপ্তম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ

(বিশেষ পত্র : নাটক)

পর্যায়-গ্রন্থ - ২

কৃষ্ণকুমারী নাটক



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব্ ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

গোলাপবাগ, বর্ধমান - ৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

লেখক

অধ্যাপক ড. মননকুমার মণ্ডল
বাংলা বিভাগ
নেতাজি সুভাষ মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়
কলকাতা, পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক ড. সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান, পশ্চিমবঙ্গ

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৯

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

প্রকাশক

ডাইরেক্টর, ডিসট্যান্স এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, ২০১৭
পুনর্মুদ্রণ, ২০২০

আর্থিক সহায়তা

ডিসট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল
নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)
কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

বাংলা

অষ্টম পত্র : প্রথম অর্ধ
(বিশেষ পত্র : নাটক)

পর্যায় গ্রন্থ - ১

আলমগীর
মুক্তধারা



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

গোলাপবাগ, বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

পাঠ-প্রণেতা

আলমগীর

অধ্যাপক শ্রী অসিত সিংহ
প্রাক্তন অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ
খলিসানি মহাবিদ্যালয়
চন্দননগর, হুগলি

মুক্তধারা

অধ্যাপক ড. মলয় রক্ষিত
বাংলা বিভাগ
বালুরঘাট মহিলা মহাবিদ্যালয়
বালুরঘাট, দক্ষিণ দিনাজপুর

সম্পাদক

অধ্যাপিকা ড. সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
গোলাপবাগ, বর্ধমান

অধ্যাপক ড. বিপ্লব চট্টোপাধ্যায়
বাংলা বিভাগ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
গোলাপবাগ, বর্ধমান

অধ্যাপক ড. শিবব্রত চট্টোপাধ্যায়
বাংলা বিভাগ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
গোলাপবাগ, বর্ধমান

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪

পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৫

পুনর্মুদ্রণ : ২০১৬

পুনর্মুদ্রণ : নভেম্বর, ২০১৭

পুনর্মুদ্রণ : ২০২০

প্রকাশনা

ডাইরেক্টর, ডিসট্যান্স এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

আর্থিক সহায়তা

ডিসট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল
নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

DPG - 112

এম. এ. পাট-টু

বাংলা

অষ্টম পত্র : প্রথম অর্ধ

বিশেষ পত্র : নাটক

পর্যায় - গ্রন্থ - ২

সিরাজদৌলা



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব্ ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

গোলাপবাগ, বর্ধমান - ৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

পাঠ-প্রণেতা

অধ্যাপক ড. ব্রহ্মনারায়ণ মুখোপাধ্যায়
প্রাক্তন রিডার, বাংলা বিভাগ
অভেদানন্দ মহাবিদ্যালয়
সাঁইথিয়া, বীরভূম

সম্পাদক

অধ্যাপক ড. সুমিতা চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

অধ্যাপক ড. বিপ্লব চক্রবর্তী
বাংলা বিভাগ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত

প্রকাশনা

ডাইরেক্টর, ডিস্ট্যান্স এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, ২০১৭
পুনর্মুদ্রণ, ২০২০

আর্থিক সহায়তা

ডিস্ট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল
নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬

DPG - 113

এম. এ. পার্ট - টু

বাংলা

অষ্টম পত্র : দ্বিতীয় অর্ধ

(বিশেষ পত্র : নাটক)

পর্যায় গ্রন্থ - ১

নবান্ন ও চাঁদ বণিকের পালা

একাক্ষ সঞ্চয়ন



বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

ডাইরেক্টরেট অব্ ডিস্ট্যান্স এডুকেশন

গোলাপবাগ, বর্ধমান - ৭১৩১০৪

পশ্চিমবঙ্গ

সম্পাদক

অধ্যাপক সুমিতা চক্রবর্তী
দূরশিক্ষা অধিকরণ
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় বর্ধমান

গ্রন্থস্বত্ব © ২০০৮

বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়
বর্ধমান - ৭১৩ ১০৪
পশ্চিমবঙ্গ, ভারত
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, : ২০১৩
পুনর্মুদ্রণ : ২০১৫
পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর, : ২০১৭
পুনর্মুদ্রণ : ২০২০

প্রকাশনা

ডাইরেক্টর, ডিসট্যান্স এডুকেশন
বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়

আর্থিক সহায়তা

ডিসট্যান্স এডুকেশন কাউন্সিল
নয়াদিল্লি, ভারত

প্রচ্ছদ ও মুদ্রণ

ওয়েস্ট বেঙ্গল টেক্সট বুক কর্পোরেশন লিমিটেড
(পশ্চিমবঙ্গ সরকারের উদ্যোগ)

কলকাতা - ৭০০ ০৫৬